

Afdækning af litteracitet

.....  
Tekst- og opgavesamling B

# Kroatisk

.....

Til elever, der læser og skriver på  
kroatisk som stærkeste sprog

## Introduktion

---

Denne tekst- og opgavesamling anvendes sammen med samtaleark, Spor B.

Tekst- og opgavesamlingen indeholder **tre tekster**:

- Tekst 1: Løven og ræven
- Tekst 2: Skorpionen – et spindeldyr med brod
- Tekst 3: Søvn

Materialet til hver tekst består af **tre dele**:

1. Selve teksten
2. Elevens svarark med spørgsmål til teksten
3. Rettevejledning til tekstens spørgsmål.

Information om **valg af tekst** til eleven finder du i **samtaleark B**.

## Anvendelse af tekst- og opgavesamling

---

Print tekst, elevens svarark og rettevejledning enkelt-sidet og i farver. Giv eleven teksten og elevens svarark og hav selv rettevejledningen liggende foran dig, mens eleven læser teksten og løser opgaverne, så du løbende kan notere elevens svar.

Giv gerne tolken kopier af tekster og elevens svarark, både på dansk og på elevens sprog.

Instruktionerne til, hvordan du gennemfører opgaverne i forbindelse med teksterne, finder du i samtalearket til Spor B.

Skriv elevens svar på opgaverne i dette materiale. Vær opmærksom på, at svarfelterne, f.eks. "Ja" og "Nej", kommer i en anden rækkefølge på elevens svarark, hvis der er tale om et sprog med læseretning fra højre til venstre.

## Om oversættelserne

---

I nogle tilfælde bruges forskellige variationer af det samme sprogs skriftsprog i forskellige lande eller i forskellige

dele af et land. Hvis der findes et officielt standardskriftsprog, er dette anvendt i oversættelserne af de tre tekster.

## Tekst 1: "Løven og ræven"

### Lav i lisica

Ležao je lav u svojoj pećini.

Ležao je tu i danju i noću.

Iz pećine se čulo samo njegovo umorno rikanje.

– On je bolestan, pomislile su životinje i bilo im ga je žao.

Ulazile su u lavovu pećinu s malim poklonima.

Ali lisica nije ušla.

Lav ju je pitao umiljatim glasom:

– Zašto i ti ne uđeš, prijateljice moja? Svi ostali su bili ovdje.

– Mislila sam doći, reče lisica, ali sam vidjela tragove i uplašila sam se. Svi tragovi vode u tvoju pećinu, ali ni jedan trag ne vodi iz pećine. Zato bih radije ostala vani.



Billede: I-K. Eriksson.

Tekst: K. Aronsson & S. Ottosson, Min läsebok. 1993. Bearbejdet.

**Tekst 1: "Løven og ræven" - Elevens svarark****"Lav i lisica" - pitanja**

**Odgovori na sljedeća pitanja sa Da ili Ne.**

Da      Ne

1. Da li je lav cijelo vrijeme bio u svojoj pećini?
2. Da li je lisica ušla kod lava?
3. Da li je lisica dala lavu poklone?
4. Da li je lav pojeo ostale životinje?

**Odgovori usmeno na sljedeća pitanja.**

5. Da li možeš svojim riječima ukratko ispričati o čemu se radi u ovom tekstu?
6. Da li misliš da je lav bolestan? Objasni kako to misliš?
7. Da li je lisica pametnija od ostalih životinja? Objasni kako to misliš?
8. Da li misliš da je ova priča poučna? Objasni kako to misliš?

## Tekst 1: "Løven og ræven" - Rettevejledning

Teksttype: Skønlitterær, fortællende tekst (fabel).

Billedet kan fremme fortolkningen af den implicite information i teksten. For at forstå historien, må læseren være i stand til at læse mellem linjerne. Fablens morale udtrykkes ikke i teksten.

### Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces		Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
			Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Var løven i sin grotte hele tiden?	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Gik ræven ind til løven?		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Mellem linjerne	Gav ræven løven gaver?		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Mellem linjerne	Havde løven ædt de andre dyr?	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kommentarer:

### Genfortælling

5. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

### Åbne spørgsmål

Formålet med de åbne spørgsmål er at afdække elevens evne til at argumentere ud fra teksten. Hvis eleven ikke selv motiverer sit svar, er det vigtigt at stille opfølgende spørgsmål.

Spørgsmålene stilles og besvares mundtligt.

6. (Mellem linjerne) Tror du, at løven var syg? Hvordan kom du frem til det?

Kommentarer:

**7. (Mellem linjerne) Var ræven klogere end de andre dyr? Kan du fortælle, hvordan du kom frem til det?**

Kommentarer:

**8. Tror du, man kan lære noget af den her fortælling? Kan du fortælle, hvordan du kom frem til det?**

Kommentarer:

**Opgørelse**

<b>Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:</b>	<b>Ja</b>	<b>Delvist</b>	<b>Nej</b>
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål bag linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Afvejet bedømmelse:</b>	<b>Ja</b>	<b>Delvist</b>	<b>Nej</b>
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning:

## Tekst 2: "Škorpionen - et spindeldyr med brod"

### Škorpion – paukolika životinja sa žalcem

U toplim krajevima nije pametno stavljati prste u male otvore zidanih ograda ili među kamenje. Trebalo bi također istresati obuću koja duže vrijeme nije korištena. Možda se nešto u njoj nalazi. Škorpioni ne vole svjetlost nego se sklanjaju u rupe i tamna skloništa tijekom dana. Škorpioni žive u toplim zemljama širom svijeta, ali se rijetko kada vide.

#### Ubodom ubijaju svoj plijen

Škorpioni mogu biti jako otrovni, iako većina vrsta za nas ljude nisu smrtonosne. Dostižu od jednog do dvadeset centimetara dužine, ovisno o vrsti kojoj pripadaju, ali svi imaju otrovni žalac na kraju repa. Kad škorpion ubija plijen, ona podigne rep iznad leđa i ubode plijen, koji drži kliještima. Uplašeni škorpion se brzo okreće u krug kako bi cijelo vrijeme usmjeravao žalac prema neprijatelju.

Škorpion lovi noću velike paukove i druge sitne insekte. Opipava kliještima, stišće svoj plijen i zatim ga ubija svojim otrovnim žalcem.



Fotografi: Wikimedia Commons.  
Tekst: K. Åström, Boken om världen. 2001.

**Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod" - Elevens svarark****"Škorpion" - pitanja**

Odgovori na sljedeća pitanja sa **Da** ili **Ne**.

Da Ne

1. Da li škorpioni vole tamu?
2. Da li *svi* škorpioni mogu usmrtniti ljude?
3. Da li su sve vrste škorpiona iste veličine?
4. Da li škorpion lovi svoj plijen kliještima?

**Odgovori usmeno na sljedeća pitanja.**

5. Da li možeš svojim riječima ukratko ispričati o čemu se radi u ovom tekstu?
6. U tekstu o škorpionu piše da bi trebalo istresati obuću. Što misliš zbog čega? Možeš li objasniti kako to misliš?



## Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod" - Rettevejledning

Teksttype: Beskrivende faktatekst.

Billedet kan skabe en vis forforståelse. Informationen i teksten er primært udtrykt eksplicit, men det kræver, at elever læser mellem linjerne for at kunne besvare de åbne spørgsmål. Teksten indeholder nogle emnespecifikke ord.

### Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces		Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
			Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Kan skorpioner lide mørke?	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Kan alle skorpioner slå mennesker ihjel?		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	På linjerne	Er alle skorpionarter lige store?		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	På linjerne	Fanger skorpionen sit bytte med klørne?	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kommentarer:

Spørgsmålene 5-6 stilles og besvares mundtligt.

### Genfortælling

5. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

## Åbent spørgsmål

Formålet med det åbne spørgsmål er at afdække elevens evne til at argumentere ud fra teksten. Hvis eleven ikke selv motiverer sit svar, er det vigtigt at stille opfølgende spørgsmål.

**6. (Mellem linjerne) I teksten om skorpionen står der, at man bør ryste sine sko. Hvorfor tror du, at man bør gøre det? Kan du fortælle, hvorfor du tror det?**

Kommentarer:

## Opgørelse

Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning:

## Tekst 3: "Søvn"

# Spavanje

Spavanje nam je svima potrebno, kako ljudima, tako i životinjama. Ali, zašto je to tako? Čak ni znanstvenici nemaju odgovor na to pitanje. Ili na pitanje što se događa kad spavamo. Potrebno nam je spavanje – u to nema sumnje. Bez spavanja umiremo.

Spavanje je vrsta odmora, mada ne primjećujete što se događa oko vas. Na neki način, možete reći da ste nesvjesni dok spavate. Međutim, niste tako duboko nesvjesni da se ne biste mogli probuditi.

### Ciklus spavanja

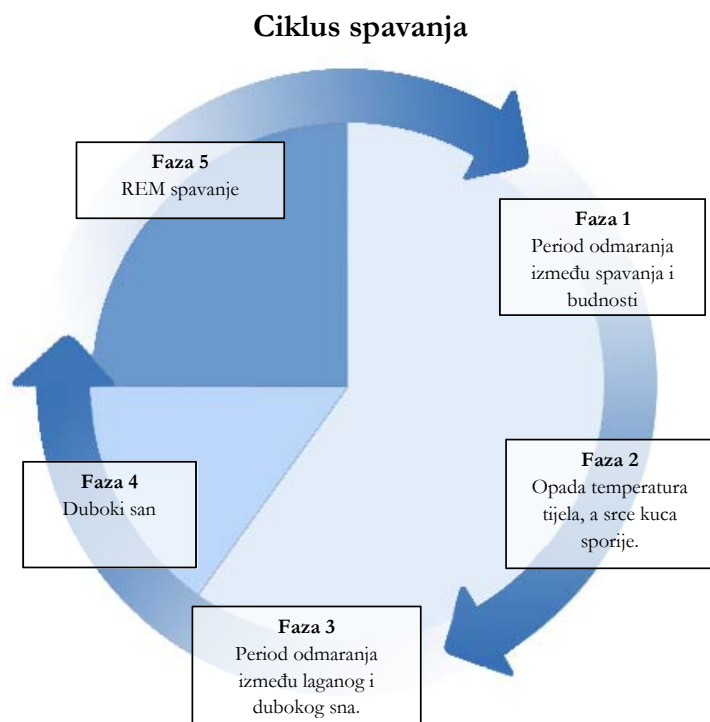
Spavanje se sastoji od povratnih ciklusa, koji su dugi oko 90 minuta. Svaki ciklus spavanja se sastoji od pet faza, vidite dijagram o ciklusu spavanja.

### REM spavanje i duboki san

Peta faza se naziva REM spavanje (Rapid Eye Movement – „Brzo kretanje oka”). Naše oči se tada brzo kreću i mi tada sanjamo. REM spavanje je površno, što znači da ne spavamo tako duboko. REM spavanje se vraća svakih 90 minuta i traje otprilike četvrtinu ukupnog vremena spavanja. Jedna od faza je duboki san. To je kada se naša tijela okrepljuju i mi lakše učimo nove stvari. Tijekom dubokog sna učvršćuje se znanje koje se tada lakše zapamti.

### Nadoknađivanje sna

Ako ostajete budni do kasno, lako bi bilo pretpostaviti da vam je potrebno spavati dvostruko duže sljedeće noći. Međutim, nije tako. Naša tijela sasvim dobro nadoknađuju izgubljeno spavanje. Kada niste dovoljno spavali, nadoknaditi ćete to tako što ćete spavati dubljim snom.



### Tekst 3: "Søvn" - Elevens svarark

#### "Spavanje" - pitanja

Koje tvrdnje su u skladu s onim što je napisano u tekstu "Spavanje"? Označi jednu kockicu sa Da ili Ne pored svake tvrdnje.

- |   | Da | Ne |
|---|----|----|
| 1. Znanstvenicima je poznato zašto je ljudima potrebno spavanje.      |    |    |
| 2. Spavamo površno tijekom REM spavanja.                              |    |    |
| 3. Sanjamo tijekom većeg dijela noći.                                 |    |    |
| 4. Lakše je biti probuđen prije REM spavanja nego nakon REM spavanja. |    |    |

Dovrši rečenicu obilježavanjem kockice pored odgovora za koji misliš da je točan. Možeš označiti samo jednu kockicu.

5. Ako si premalo spavao jednu ili dvije noći ...
- |   |  |
|---|--|
| A | potrebno ti je spavati dvostruko duže da bi nadoknadio san.                      |
| B | tijelo može da nadoknadi spavanje dubljim snom sljedeće noći.                    |
| C | moraš otići u krevet mnogo ranije sljedeće noći da bi nadoknadio izgubljeni san. |

#### Odgovori usmeno na sljedeće pitanje

6. Da li možeš svojim riječima ukratko ispričati o čemu se radi u ovom tekstu?

### Tekst 3: "Søvn" - Rettevejledning

Teksttype: Forklarende faktatekst.

Diagrammet viser søvncyklussens forløb og fordelingen mellem de forskellige søvnstadier. Teksten indeholder flere emnespecifikke ord. Teksten kan forstås uden diagrammet, men spørgsmål 3 og 4 kræver, at eleven kan læse diagrammet og drage en konklusion på baggrund af informationen.

### Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces		Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
			Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Forskere ved, hvorfor mennesker har brug for søvn		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Under drømmesøvnen sover man overfladisk	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	På linjerne	Vi drømmer størstedelen af natten		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Mellem linjerne	Det er lettere at blive vækket før drømmesøvnen end efter drømmesøvnen		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	På linjerne	Hvis man har sovet for lidt en eller to nætter...				
		A. har man brug for at sove dobbelt så meget den næste nat, for at indhente søvnen.				<input type="radio"/>
		B. kan kroppen kompensere for det ved at sove dybere den næste nat.		X		<input type="radio"/>
		C. må man gå i seng ekstra tidligt den næste aften, for at indhente den tabte søvn.				<input type="radio"/>

Kommentarer:

### Genfortælling

Spørgsmål 6 stilles og besvares mundtligt.

**6. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?**

Kommentarer:

## Opgørelse

<b>Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:</b>	<b>Ja</b>	<b>Delvist</b>	<b>Nej</b>
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Afvejet bedømmelse:</b>	<b>Ja</b>	<b>Delvist</b>	<b>Nej</b>
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning: