

Afdækning af litteracitet

Tekst- og opgavesamling B

Pashto

Til elever, der læser og skriver på
pashto som stærkeste sprog

Introduktion

Denne tekst- og opgavesamling anvendes sammen med samtalark, Spor B.

Tekst- og opgavesamlingen indeholder **tre tekster**:

- Tekst 1: Løven og ræven
- Tekst 2: Skorpionen – et spindeldyr med brod
- Tekst 3: Søvn

Materialet til hver tekst består af **tre dele**:

1. Selve teksten
2. Elevens svarark med spørgsmål til teksten
3. Rettevejledning til tekstens spørgsmål.

Information om **valg af tekst** til eleven finder du i **samtalark B**.

Anvendelse af tekst- og opgavesamling

Print tekst, elevens svarark og rettevejledning enkelt-sidet og i farver. Giv eleven teksten og elevens svarark og hav selv rettevejledningen liggende foran dig, mens eleven læser teksten og løser opgaverne, så du løbende kan notere elevens svar.

Giv gerne tolken kopier af tekster og elevens svarark, både på dansk og på elevens sprog.

Instruktionerne til, hvordan du gennemfører opgaverne i forbindelse med teksterne, finder du i samtalarket til Spor B.

Skriv elevens svar på opgaverne i dette materiale. Vær opmærksom på, at svarfelterne, f.eks. "Ja" og "Nej", kommer i en anden rækkefølge på elevens svarark, hvis der er tale om et sprog med læseretning fra højre til venstre.

Om oversættelserne

I nogle tilfælde bruges forskellige variationer af det samme sprogs skriftspråk i forskellige lande eller i forskellige

dele af et land. Hvis der findes et officielt standardskriftspråk, er dette anvendt i oversættelserne af de tre tekster.

Tekst 1: "Løven og ræven"**زمری او ګیدړه**

زمری په خپل غار کې پروت و.
 هغه به شپه او ورخ هلته پروت و.
 د هغه یواخې کمزوري او ستومانه غږمبار اورېدل کېدل.
 نورو ژوو فکر کاوه چې ناروغه دی او زره یې پې خوبېدہ.
 هغوي یو یو د کوچنيو ډاليو سره د زمری غار ته ننوتل پیل کړل.

خو ګیدړه دنه نه شوه.

زمری ترې په خواره خوله وپونستل چې ته ولې نه رائې ملګري؟ هغه نور ټول زما خوا ته
 راغلي وو.

ګیدړي ورته وویل ما غونستل چې درشم، خو ما د پنسو نښې ولیدلې نو ووېردم. د پنسو
 ټولې نښې ستا تر غاره درځي خو د پنسو یوه نښه هم د غار څخه بېرته نه راوخي. نو
 ځکه زه همدلته دباندي پاتې کېرم.



Billedet: I-K. Eriksson.

Tekst: K. Aronsson & S. Ottosson, Min läsebok. 1993. Bearbejdet.

Tekst 1: "Løven og ræven" - Elevens svarark

د "زمري او گيدري" په اړه پوښتنې

د کيسې په هکله لاندینيو پوښتنو ته په هو یا نه کې خواب ورکړئ.

(Nej) (Ja)

نه هو

1. آيا زمرى به تول وخت په خپل غار کې پروت و؟

2. آيا گيدره د زمرى غار ته دننه شوه؟

3. آيا گيدري زمرى ته ډالى ورکړي؟

4. آيا زمرى هغه نور ژوي خورلي وو؟

لاندینيو پوښتنو ته په خوله خواب ورکړئ.

5. آيا ګولاي شي په لندو او په خپلو الفاظو کې ووايې چې دا متن د خه په اړه دی؟

6. آيا فکر کوي چې زمرى ناروغ وو؟ آيا ويلى شي چې ولې داسي فکر کوي؟

7. آيا گيدره د نورو ژوو خخه هوبنياره وه؟ آيا ويلى شي چې ولې داسي فکر کوي؟

8. آيا فکر کوي چې د دې کيسې خخه کوم پند اخيستلای شو؟ آيا ويلى شي چې ولې داسي فکر کوي؟

Tekst 1: "Løven og ræven" - Rettevejledning

Teksttype: Skønlitterær, fortællende tekst (fabel).

Billedet kan fremme fortolkningen af den implicitte information i teksten. For at forstå historien, må læseren være i stand til at læse mellem linjerne. Fablens morale udtrykkes ikke i teksten.

Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces	Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
		Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Var løven i sin grotte hele tiden?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Gik ræven ind til løven?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Mellem linjerne	Gav ræven løven gaver?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Mellem linjerne	Havde løven ædt de andre dyr?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kommentarer:

Genfortælling

5. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

Åbne spørgsmål

Formålet med de åbne spørgsmål er at afdække elevens evne til at argumentere ud fra teksten. Hvis eleven ikke selv motiverer sit svar, er det vigtigt at stille opfølgende spørgsmål.

Spørgsmålene stilles og besvares mundtligt.

6. (Mellem linjerne) Tror du, at løven var syg? Hvordan kom du frem til det?

Kommentarer:

7. (Mellemlinjerne) Var ræven klogere end de andre dyr? Kan du fortælle, hvordan du kom frem til det?

Kommentarer:

8. Tror du, man kan lære noget af den her fortælling? Kan du fortælle, hvordan du kom frem til det?

Kommentarer:

Opgørelse

Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål bag linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning:

Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod"

لرم - د غنو د ډلي خخه یو ژوي

په ګرمو سيمو کې د ډپولونو کوچنيو سورو يا د ډبرو لاندې گوتې وهل هوښيار کار نه دي. که چېرې بوتان ډېره موده په پنسو شوي نه وي نو باید وختنېل شي ځکه چې کېدای شي اوس تشن نه وي. دا ځکه چې لړمان رڼا نه خوبنوي بلکه د ورځې په ترڅ کې په سورو او یا نورو تيارة ځایونو کې نوؤخي او هلته پراته وي. لړمان د ځمکې ګردچاپيره په ګرمو هېوادونو کې ژوند کوي خو زياتره وخت یې څوک نه ويني.

څپل ښکار په مرګ چېچي

که خه هم د لرم زياتره ډولونه مور انسانانو لپاره مرګونې نه وي خو بیا هم کېدای شي ډېر زهرجن وي. لرم نظر بیلاپیلو ډولونو ته د یو نه نیولې تر شلو سانتي میترو پوري اوږدوالي لري خو ټول ډولونه یې د لکۍ په څوکه کې یو زهرجن نېښ لري. کله چې لرم څپل ښکار وژني نو لکۍ په څپله ملا راتاوه کري او څپل ښکار چې په پنجو کې یې نیولې وي، پري وچېچي. د خطر سره مخامخ لرم چېک تاویرې ترڅو څپل نېښ تل د دېمن لور ته برابر کړي.

لرم د شېپې لخوا د غټو غنو يا نورو کوچنيو خزندو ښکار کوي. دوی په څپلو پنجو څپله لار مومي، څپل ښکار پري کلك نيسې او بیا یې په څپل زهرجن نېښ وژني.



Fotografi: Wikimedia Commons.
Tekst: K. Åström, Boken om världen. 2001.

Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod" - Elevens svarark

د "لړم" په هکله پوښتنې

د متن په هکله لاندینیو پوښتنو ته په هو یا نه کې څوای ورکړئ.
 (Nej) (Ja)

1. آیا لړمان تیاره خونسوی؟
2. آیا د لړمانو تول دولونه انسان وژلای شي؟
3. آیا د لړمانو تول ډولونه په یوه اندازه غټه وي؟
4. آیا لړمان خپل بشکار په پنځو باندي نیسي؟

لاندینیو پوښتنو ته په خوله څوای ورکړئ.

5. آیا کولای شي په لنډو او په خپلو الفاظو کې وواياست چې دا متن د خه په اړه دي؟
6. د لړم په هکله متن کې ليکل شوي چې بوټان باید وختنپل شي. ستا په فکر ولې باید داسې وکړو؟ آیا ویلى شي چې ولې داسې فکر کوي؟

Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod" - Rettevejledning

Teksttype: Beskrivende faktatekst.

Billedet kan skabe en vis forforståelse. Informationen i teksten er primært udtrykt eksplisit, men det kræver, at elever læser mellem linjerne for at kunne besvare de åbne spørgsmål. Teksten indeholder nogle emnespecifikke ord.

Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces	Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
		Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Kan skorpioner lide mørke?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Kan alle skorpioner slå mennesker ihjel?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	På linjerne	Er alle skorpionarter lige store?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	På linjerne	Fanger skorpionen sit bytte med kløerne?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kommentarer:

Spørgsmålene 5-6 stilles og besvares mundtligt.

Genfortælling

5. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

Åbent spørgsmål

Formålet med det åbne spørgsmål er at afdække elevens evne til at argumentere ud fra teksten. Hvis eleven ikke selv motiverer sit svar, er det vigtigt at stille opfølgende spørgsmål.

6. (Mellemlinjerne) I teksten om skorpionen står der, at man bør ryste sine sko. Hvorfor tror du, at man bør gøre det? Kan du fortælle, hvorfor du tror det?

Kommentarer:

Opgørelse

Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning:

Tekst 3: "Søvn"

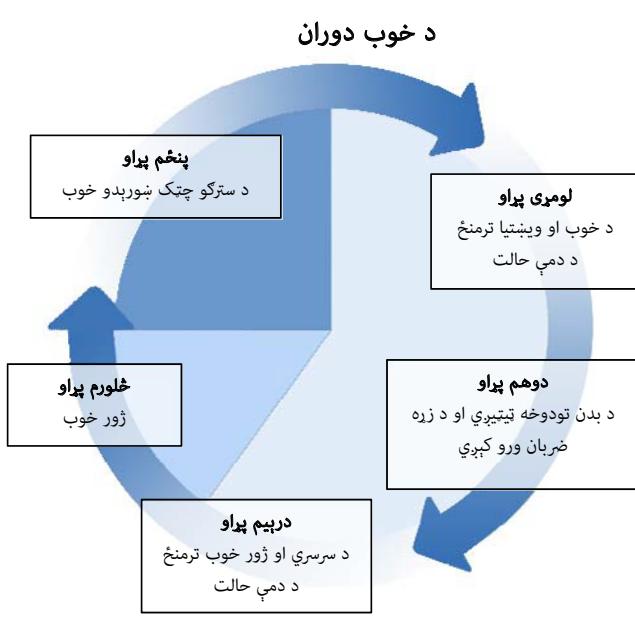
خوب

انسانان دې او که ژوی تول خوب ته اړتیا لري. خو ولې؟ د دې پوښتنې خواب خېرونکو سره هم نشته او نه د دې پوښتنې خواب چې د خوب په وخت کې څه پېښېږي. خو په دې کې هیڅ شک نشه چې مود ویده کېدو ته اړتیا لرو. د ویده کېدو پرته موده مرو.

ویده کېدل یو ډول دمه ۵۵. خو تاسې د خوب په وخت په څان نه پوهېږي چې شاوخوا ته مو خه پېښېږي. وېپلای شو چې تاسې د خوب په وخت کې یو ډول بې هوشه یاست. خو دومره ژور بې هوښه هم نه چې خوک مو راویښ نه کړای شي.

د خوب دوران

خوب په پرله پسې دورانونو کې ترسه کېږي چې هر دوران یې نېدې ۹۰ دقیقې نیسي. د خوب هر دوران په پنځو پراوونو کې وېشل شوی وي، د خوب دوران انځور وګورئ.



د ستړګو چتک شبورپدو خوب او ژور خوب
پنځم پراو د د ستړګو چتک شبورپدو خوب په نوم یادېږي.
په دې حالت کې ستړګې په چتکې، سره حرکت کوي او
همدا مهال مور خوبونه وینو. د خوب لیدل سرسري خوب
وي یانې مور دومره ژور ویده نه یو. د ستړګو چتک
شبورپدو خوب وروسته له هرو ۹۰ دقیقو خڅه بېرته
راګرځي او زموږ د خوب دوران خلورمه برخه جوروی. د
خوب یو بل پراو د ژور خوب په نوم یادېږي. په دې حالت
کې بدن خپله ستومانتیا ویاسي او مور د نویو چارو زده
کولو کې لاپسې پیاوړي کېږو. د ژور خوب په وخت پوهه
غښتني کېږي ترڅو په آسانې زمور حافظه کې ونبلي.

خوب پوره کول

که چېږي تاسې یوه شپه تر ناوخته وېښ پاتې شئ نو
کېدای شي فکر وکړئ چې ورپسې شپه باید یو په دوه خوب
وکړئ. خو داسې نه ۵۵. بدن له لاسه تللي خوب پوره کولو
کې دېر مهارت لري. که چېږي تاسې لبر خوب کړي وي نو د ژور ویده کیدو له لارې یې بېرته پوره کړئ.

Tekst 3: "Søvn" - Elevens svarark**د "خوب" په هکله پوښتنې**

د لاندینيو خرگندونو خغه کومې د خوب په هکله متن کې وړاندې شوي مالوماتو سره سمون خوري؟ د هري خرگندونې خغه وروسته د هو یا نه چوکات کې چلپا کش کړئ.

(Nej) (Ja)
نه هو

- | | | |
|----|---|---|
| .۱ | خېرونکي پوهېږي چې انسانان ولې خوب ته اړتیا لري. | 1 |
| .۲ | سرۍ د سترګو چټک بنوربدو خوب په وخت سرسري ویده وي. | 2 |
| .۳ | مودر د شپې زیاتره برخه په خوب لیدلو تېروو. | 3 |
| .۴ | د وروسته په پرتله د سترګو چټک بنوربدو خوب خغه مخکې راوېښېدل آسانه دي. | 4 |

د مناسب خواب مخي ته چوکات کې چلپا کش کولو له لارې نيمکړي جمله بشپړه کړئ. یوازې یو چوکات کې چلپا کش کړئ.

- | | | |
|----|---|---|
| .۵ | که چېړي یو کس یوه یا دوه شپې کم خوب کړي وي... | 5 |
| ا | نو ورپسې شپې باید یو په دوه خوب وکړي ترڅو خپل خوب پوره کړي. | A |
| ب | نو ورپسې شپې بدن د ژور ویده کېدو له لارې خوب پوره کوي. | B |
| ت | نو ورپسې شپې باید نور هم د وخته ویده شي ترڅو له لاسه تللى خوب پوره کړي. | C |

لاندینې پوښتنې ته په خوله خواب ورکړئ.

- | | | |
|----|--|---|
| .۶ | آيا کولاي شي په لنډو او په خپلوا الفاظو کې وواياست چې دا متن د خه په اړه دي؟ | 6 |
|----|--|---|

Tekst 3: "Søvn" - Rettevejledning

Teksttype: Forklarende faktatekst.

Diagrammet viser søvncyklußens forløb og fordelingen mellem de forskellige søvnstadier. Teksten indeholder flere emnespecifikke ord. Teksten kan forstås uden diagrammet, men spørgsmål 3 og 4 kræver, at eleven kan læse diagrammet og drage en konklusion på baggrund af informationen.

Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces	Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
		Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	På linjerne	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Mellem linjerne	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	På linjerne	Hvis man har sovet for lidt en eller to nætter...		<input type="radio"/>	
	A.	har man brug for at sove dobbelt så meget den næste nat, for at indhente søvnen.		<input type="radio"/>	
	B.	kan kroppen kompensere for det ved at sove dybere den næste nat.		X	<input type="radio"/>
	C.	må man gå i seng ekstra tidligt den næste aften, for at indhente den tabte søvn.		<input type="radio"/>	

Kommentarer:

Genfortælling

Spørgsmål 6 stilles og besvares mundtligt.

6. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

Opgørelse

Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning: