

Afdækning af litteracitet

Tekst- og opgavesamling B

Persisk

Til elever, der læser og skriver på
persisk som stærkeste sprog

Introduktion

Denne tekst- og opgavesamling anvendes sammen med samtalark, Spor B.

Tekst- og opgavesamlingen indeholder **tre tekster**:

- Tekst 1: Løven og ræven
- Tekst 2: Skorpionen – et spindeldyr med brod
- Tekst 3: Søvn

Materialet til hver tekst består af **tre dele**:

1. Selve teksten
2. Elevens svarark med spørgsmål til teksten
3. Rettevejledning til tekstens spørgsmål.

Information om **valg af tekst** til eleven finder du i **samtalark B**.

Anvendelse af tekst- og opgavesamling

Print tekst, elevens svarark og rettevejledning enkelt-sidet og i farver. Giv eleven teksten og elevens svarark og hav selv rettevejledningen liggende foran dig, mens eleven læser teksten og løser opgaverne, så du løbende kan notere elevens svar.

Giv gerne tolken kopier af tekster og elevens svarark, både på dansk og på elevens sprog.

Instruktionerne til, hvordan du gennemfører opgaverne i forbindelse med teksterne, finder du i samtalarket til Spor B.

Skriv elevens svar på opgaverne i dette materiale. Vær opmærksom på, at svarfelterne, f.eks. "Ja" og "Nej", kommer i en anden rækkefølge på elevens svarark, hvis der er tale om et sprog med læseretning fra højre til venstre.

Om oversættelserne

I nogle tilfælde bruges forskellige variationer af det samme sprogs skriftspråk i forskellige lande eller i forskellige

dele af et land. Hvis der findes et officielt standardskriftspråk, er dette anvendt i oversættelserne af de tre tekster.

Tekst 1: "Løven og ræven"**شیر و روباه**

شیر در لانه خود خوابیده بود.
 او شب و روز را در آنجا می‌خوابید.
 و تنها غرش‌های خسته و کوتاهش شنیده می‌شد.
 حیوانات دیگر فکر می‌کردند که او مریض است و دلشان برایش می‌سوخت.
 برای همین با هدایای کوچک به لانه‌اش رفتد.

اما روباه داخل لانه نشد.
 شیر با صدایی نرم از او پرسید:
 - چرا داخل نمی‌آیی، دوست من؟ آن یکی‌ها همه اینجا بودند.

روباه گفت: من هم می‌خواستم بیایم، اما جاپاها را دیدم و ترسیدم.
 آخر جای پاها همه به داخل لانه می‌آیند اما هیچ‌کدام بیرون نمی‌روند. برای همین من
 می‌خواهم بیرون بایستم.



Billedet: I-K. Eriksson.

Tekst: K. Aronsson & S. Ottosson, Min läsebok. 1993. Bearbejdet.

Tekst 1: "Løven og ræven" - Elevens svarark

چند پرسش در باره "شیر و روباء"

به پرسش‌های زیر در مورد متن بالا، پاسخ آری یا نه بدهید.

(nej) (ja)

آری نه

.1. آیا شیر همیشه در لانه‌اش بود؟

.2. آیا روباء به داخل لانه شیر رفت؟

.3. آیا روباء به شیر هدیه‌ای داد؟

.4. آیا شیر همه حیوانات دیگر را خورده بود؟

پرسش‌های زیر را به صورت شفاهی پاسخ دهید.

.5. آیا می‌توانید به صورت شفاهی این متن را بازگو کنید؟

.6. آیا فکر می‌کنید که شیر، مریض بود؟ آیا می‌توانید بیشتر توضیح دهید؟

.7. آیا روباء از حیوانات دیگر باهوش‌تر بود؟ آیا می‌توانید بیشتر توضیح دهید؟

.8. آیا فکر می‌کنید که می‌شد از این داستان چیزی آموخت؟ آیا می‌شد بیشتر توضیح دهید؟

Tekst 1: "Løven og ræven" - Rettevejledning

Teksttype: Skønlitterær, fortællende tekst (fabel).

Billedet kan fremme fortolkningen af den implicitte information i teksten. For at forstå historien, må læseren være i stand til at læse mellem linjerne. Fablens morale udtrykkes ikke i teksten.

Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces	Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
		Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Var løven i sin grotte hele tiden?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Gik ræven ind til løven?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Mellem linjerne	Gav ræven løven gaver?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Mellem linjerne	Havde løven ædt de andre dyr?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kommentarer:

Genfortælling

5. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

Åbne spørgsmål

Formålet med de åbne spørgsmål er at afdække elevens evne til at argumentere ud fra teksten. Hvis eleven ikke selv motiverer sit svar, er det vigtigt at stille opfølgende spørgsmål.

Spørgsmålene stilles og besvares mundtligt.

6. (Mellem linjerne) Tror du, at løven var syg? Hvordan kom du frem til det?

Kommentarer:

7. (Mellem linjerne) Var ræven klogere end de andre dyr? Kan du fortælle, hvordan du kom frem til det?

Kommentarer:

8. Tror du, man kan lære noget af den her fortælling? Kan du fortælle, hvordan du kom frem til det?

Kommentarer:

Opgørelse

Eleven viser forståelse for teksts indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål bag linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning:

Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod"

عقرب‌ها، از رده عنکبوتیان نیشدار

فکر مناسبی نیست که در مناطق گرم انگشت در سوراخهای کوچک دیوار فرو برد، یا لای سنگها گذاشت. همچنین باید کفش‌هایی را که مدتی خالی مانده‌اند تکاند. شاید دیگر خالی نباشند. چرا که عقرب‌ها از نور خوششان نمی‌آید و در طول روز، در سوراخ‌ها و مکان‌های تاریک قایم می‌شوند. عقرب‌ها در سرزمین‌های گرم و در تمام جهان زندگی می‌کنند، اما به ندرت دیده می‌شوند.

نیش‌زن طعمه تا مرگ

عقرب‌ها می‌توانند واقعاً سمی باشند، هر چند بیشتر آنها برای انسانها کشنده نیستند. طول عقرب‌ها، بسته به نوعشان، می‌تواند بین یک تا بیست سانتیمتر باشد اما همگی در انتهای دمshan دارای یک نیش زهرآگین هستند. وقتی عقربی می‌خواهد طعمه‌اش را بکشد، دمsh را بالای پیش خود خم می‌کند و طعمه را که محکم در چنگالش گرفته، نیش می‌زند. یک عقرب وحشت‌زده به سرعت به اطراف خود می‌چرخد تا بتواند نیشش را تمام وقت به سوی دشمن، هدف بگیرد.

عقرب‌ها، در طول شب، عنکبوت‌های بزرگ و حشرات کوچک را شکار می‌کنند. آنها با چنگال‌هایشان، محیط پیش روی خود را حس می‌کنند، شکار خود را محکم گرفته و با نیش زهرآگین‌شان می‌کشنند.



Fotografi: Wikimedia Commons.
Tekst: K. Åström, Boken om världen. 2001.

Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod" - Elevens svarark

چند پرسش در مورد "عقرب":

به پرسش‌های زیر در مورد متن بالا، پاسخ آری یا نه بدهید.

(nej) (ja)

آری نه

- .1 آیا عقرب تاریکی را دوست دارد؟
- .2 آیا همه عقرب‌ها می‌توانند انسان‌ها را بکشند؟
- .3 آیا همه انواع عقرب‌ها به یک اندازه بزرگ هستند؟
- .4 آیا عقرب‌ها طعمه خود را با چنگالشان شکار می‌کنند؟

پرسش‌های زیر را به صورت شفاهی پاسخ دهید.

- .5 در متن "عقرب‌ها" نوشته شده که باید کفش‌هایی را که مدت‌ها حالی مانده‌اند تکاند. به نظر شما چرا باید این کار را کرد؟ آیا می‌شود بیشتر توضیح دهید؟
- .6 آیا می‌توانید به صورت شفاهی این متن را بازگو کنید؟

Tekst 2: "Skorpionen - et spindeldyr med brod" - Rettevejledning

Teksttype: Beskrivende faktatekst.

Billedet kan skabe en vis forforståelse. Informationen i teksten er primært udtrykt eksplisit, men det kræver, at elever læser mellem linjerne for at kunne besvare de åbne spørgsmål. Teksten indeholder nogle emnespecifikke ord.

Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces	Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
		Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne	Kan skorpioner lide mørke?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	Kan alle skorpioner slå mennesker ihjel?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	På linjerne	Er alle skorpionarter lige store?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	På linjerne	Fanger skorpionen sit bytte med kløerne?	X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kommentarer:

Spørgsmålene 5-6 stilles og besvares mundtligt.

Genfortælling

5. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

Åbent spørgsmål

Formålet med det åbne spørgsmål er at afdække elevens evne til at argumentere ud fra teksten. Hvis eleven ikke selv motiverer sit svar, er det vigtigt at stille opfølgende spørgsmål.

6. (Mellemlinjerne) I teksten om skorpionen står der, at man bør ryste sine sko. Hvorfor tror du, at man bør gøre det? Kan du fortælle, hvorfor du tror det?

Kommentarer:

Opgørelse

Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning:

Tekst 3: "Søvn"

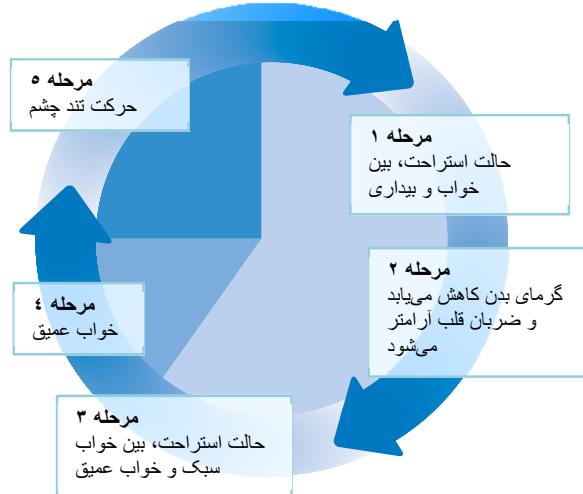
خواب

همه به خواب نیاز دارند، هم آدمها و هم حیوانات. اما چرا؟ حتی محققان هم پاسخ آن را نمی‌دانند. یا اینکه وقتی می‌خوابیم چه اتفاقی می‌افتد. اما ما به خوابیدن نیاز داریم و در این هیچ شکی نیست. بدون خواب ما می‌میریم.

خواب یک نوع استراحت است. گرچه شما متوجه آنچه در اطرافتان می‌گذرد نمی‌شوید. به یک معنا می‌توان گفت که زمانی که شما در خواب هستید در حالت بیهوشی به سر می‌پرید، اما نه چنان عمیق که نتوانید بیدار شوید.

دوره خواب

خواب در دوره‌های مکرر که تقریباً ۹۰ دقیقه طول می‌کشد اتفاق می‌افتد. هر دوره خواب، متشکل از پنج مرحله است. نمودار دوره‌های خواب را ببینید.



مرحله حرکت تند چشم و خواب عمیق

مرحله پنجم خواب، حرکت تند چشم نامیده می‌شود. در این حالت چشم‌ها به تندی حرکت می‌کنند و ما خواب می‌بینیم. خواب این مرحله سطحی است، به این معنی که ما عمیق نمی‌خوابیم. خواب مرحله حرکت تند چشم، هر ۹۰ دقیقه تکرار می‌شود و حدود یک چهارم دوره خواب ما را تشکیل می‌دهد. مرحله دیگر، خواب عمیق است. در این مرحله، بدن بهبود پیدا می‌کند و ما بهتر می‌توانیم چیزهای جدید بیاموزیم. در طول خواب عمیق، دانش‌های کسب شده تقویت می‌شوند و به آسانی در حافظه، ثبت می‌شوند.

جبران خواب

اگر شما یک روز تا دیروقت بیدار باشید به آسانی گمان می‌رود که شب بعد به دو برابر خواب نیاز دارید. اما این صحیح نیست. بدن ما به آسانی قادر است کمبود خواب را جبران کند. زمانی که شما کم خوابیده باشید، آن را با خواب عمیق‌تر جبران می‌کنید.

Tekst 3: "Søvn" - Elevens svarark**چند پرسش در مورد "خواب"**

کدام یک از گفته‌های زیر در مورد متن نوشته شده، درست است؟ برای هر گفته، در داخل مربع آری یا نه، تنها یک علامت ضربدر بگذارید.

(nej)	(ja)
نه	آری

1. محققان می‌دانند چرا انسان‌ها به خواب نیاز دارند.
2. در مرحله حرکت تند چشم، خواب انسان سطحی است.
3. ما بیشتر اوقات شب را خواب می‌بینیم.
4. بیدارشدن قبل از خواب حرکت تند چشم، آسانتر از بعد از آن است.

جمله را ادامه دهید و چنانچه فکر می‌کنید پاسخی درست است، در داخل آن مربع، علامت ضربدر بگذارید. هر پرسش تنها یک پاسخ درست دارد.

5. اگر انسان، یک یا دو شب را خیلی کم خوابیده باشد ...

- | | |
|--------------------------------------------------------------|---|
| باید شب بعد را دو برابر بخوابد تا کمبود خواب را جبران کند. | A |
| بدن قادر است با خواب عمیقتر در شب بعد، آن را جبران کند. | B |
| باید شب بعد زودتر از موعد بخوابد تا کمبود خواب را جبران کند. | C |

پرسش زیر را به صورت شفاهی پاسخ دهید.

6. آیا می‌توانید به صورت شفاهی این متن را بازگو کنید؟

Tekst 3: "Søvn" - Rettevejledning

Teksttype: Forklarende faktatekst.

Diagrammet viser søvncyklußens forløb og fordelingen mellem de forskellige søvnstadier. Teksten indeholder flere emnespecifikke ord. Teksten kan forstås uden diagrammet, men spørgsmål 3 og 4 kræver, at eleven kan læse diagrammet og drage en konklusion på baggrund af informationen.

Lukkede spørgsmål

Eleven svarer ved at krydse af i sit svarark.

Læseproces	Spørgsmål til eleven	Facit		Elevens svar	
		Ja	Nej	Ja	Nej
1	På linjerne		X	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	På linjerne	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	På linjerne	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Mellem linjerne	X		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	På linjerne	Hvis man har sovet for lidt en eller to nætter...		<input type="radio"/>	
	A.	har man brug for at sove dobbelt så meget den næste nat, for at indhente søvnen.		<input type="radio"/>	
	B.	kan kroppen kompensere for det ved at sove dybere den næste nat.		X	<input type="radio"/>
	C.	må man gå i seng ekstra tidligt den næste aften, for at indhente den tabte søvn.		<input type="radio"/>	

Kommentarer:

Genfortælling

Spørgsmål 6 stilles og besvares mundtligt.

6. Kan du, med dine egne ord, kort fortælle, hvad teksten handler om?

Kommentarer:

Opgørelse

Eleven viser forståelse for tekstens indhold ved at:	Ja	Delvist	Nej
Svare på spørgsmål på linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Svare på spørgsmål mellem linjerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Genfortælle hovedtræk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ræsonnere og motivere egne holdninger til teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Afvejet bedømmelse:	Ja	Delvist	Nej
Samlet set viser eleven grundlæggende forståelse for teksten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Øvrige kommentarer om elevens læsning: