

Dette bilag er en del af undervisningsforløbet "Folder: Design og print" til FGU på emu.dk

Udarbejdet af Grafisk & Foto, Skanderborg Hørning Produktionsskole (nu FGU Sydøstjylland: Horsens, Hedensted, Odder, Skanderborg og Samsø kommuner) for Undervisningsministeriet – 2019.



Tværfaglige perspektiver inden for PASE samt Identitet & Medborgerskab

Her finder du eksempler på tværfaglige perspektiver - der ud fra folderproduktionen kan arbejdes med inden for fagene PASE (Privatøkonomi, Arbejdspladslære, Samarbejdsfag og Erhvervsfag) samt Identitet og Medborgerskab.

PASE er obligatorisk på Produktionsgrunduddannelsen (PGU). Identitet og Medborgerskab er ikke obligatorisk men et valgfag på PGU.

Privatøkonomi:

Arbejdet med folderproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Privatøkonomi:

- Selvstændig grafiker eller fotograf: Hvad skal der til, og hvordan prissætter man sit arbejde?

Arbejdspladslære:

Arbejdet med folderproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Arbejdspladslære:

- At kunne komme til tiden.
- At kunne indgå konstruktivt i udarbejdelsen af folderen på det niveau man er, dvs. fx udføre ordrer fra en anden elev.
- Forstå det grafiske værksted som arbejdsplads. Fx være opmærksom på volumen under samtale, musik ved brug af høretelefoner mv.

Samarbejds lære:

Arbejdet med folderproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Samarbejds lære:

- Indgå i teamarbejde, hvor man besidder forskellige kompetencer, og derfor hjælper hinanden.
- Forstå sin rolle, som hovedansvarlig, og kunne uddelegere til andre, og indgå i samarbejde med dem (sidemandsoplæring).
- Kunne samarbejde om fælles ansvar som fx oprydning i værkstedet efter endt dag, eller notering af varebehov – fx papir til printeren.

Erhvervslære:

Arbejdet med folderproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Erhvervslære:

- Kende de vigtigste fagudtryk i forbindelse med fotografering og grafiske computerprogrammer.
- Kende til erhvervsmuligheder, som arbejdet i foto og grafisk knytter an til.

Identitet og medborgerskab:

Arbejdet med folderproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver til faget Identitet og medborgerskab:

- Sundhed.
- Hvem er beboerne på bostederne i Skanderborg? Hvem i vores danske velfærdssystem bor på bosteder og hvorfor?

Forslag til fagligt samspil

Produktionen af folderen til Bostederne kunne være en del af en større produktion, hvor flere værksteder har en rolle, idet folderen er udarbejdet i forbindelse med et heldags event i kommunen: Fx kunne musikværkstedet bidrage med koncert og køkkenværkstedet med catering.