

# Tværfaglige perspektiver inden for PASE samt Identitet & Medborgerskab

---

Her finder du eksempler på tværfaglige perspektiver - der ud fra trappeproduktionen kan arbejdes med inden for fagene PASE (Privatøkonomi, Arbejdspladslære, Samarbejdsfag og Erhvervsfag) samt Identitet og Medborgerskab.

PASE er obligatorisk på Produktionsgrunduddannelsen (PGU). Identitet og Medborgerskab er ikke obligatorisk men et valgfag på PGU.

## Privatøkonomi:

Arbejdet med trappeproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Privatøkonomi:

- Hvad koster det i stål/materialer, hvis eleven gerne vil lave noget til sig selv?
- Hvad er dagsprisen på stål/andre materialer, hvor dagsprisen er svingende?

## Arbejdspladslære:

Arbejdet med trappeproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Arbejdspladslære:

- At kunne komme til tiden.
- At kunne indgå konstruktivt i samarbejde med andre om trappeproduktionen på eget niveau.
- Kende og forholde sig aktivt til de mange sikkerhedsregler og -bestemmelser i en trappeproduktion, f.eks. korrekt brug af maskiner og redskaber, brug af personlige- og generelle værnemidler.

## Samarbejds lære:

Arbejdet med trappeproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Samarbejds lære:

- Indgå i et teamarbejde, der bl.a. bygger på sidemandsoplæring, hvor man både lærer af andre, og – når man bliver mere erfaren – lærer videre til mindre erfarne.
- Kunne samarbejde i større og mindre grupper.

## Erhvervs lære:

Arbejdet med trappeproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Erhvervs lære:

- Kende til forskellige materialer og værktøjer.
- Kende de vigtigste fagudtryk i forbindelse med trappeproduktion og sikkerhedsregler.
- Kende til erhvervsmuligheder indenfor smedefaget.

## Identitet og Medborgerskab:

Arbejdet med trappeproduktionen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver til faget Identitet og Medborgerskab:

- Naturens materiale – fx stål og metaller. Hvordan udvindes det, og er der nok?
- Hvad er – og hvorfor følger vi – bygningsreglementer.
- Arbejdstilsynets gældende sikkerhedsregler.

### **Forslag til fagligt samspil**

*Produktionen lægger op til tværfagligt samarbejde med de faglige temaer Miljø og Genbrug (ift. materialevalg) og Musisk og Kunstnerisk Produktion ift. idégenerering til designdelen.*