**SKEMA til elevens emnevalg til designeksamen + inspirationseksempler**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Navn | Vælg selv hvad der skal stå til slut:  Design med fokus på ”.............” | Designområder (produkt-, kommunikations-, arkitektur) |

Indsæt rækker efter elevantal på holdet

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Elenavn? | Emne? | Hvilke egne designprojekter vælges? |

Tidligere emnevalg (på C-niveau) til inspiration:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | kvalitet  materialets betydning  humor og provokation  tabuer og provokation  åbne og lukkede elementer  dynamiske former  statiske former  et bedre liv  brugeren/kunden brugerens oplevelse  geometriske former  organiske former  organiske og geometriske former  kontraster  gestalt  farver farvens betydning  bæredygtighed  naturen  minimalisme  minimalisme og funktion  det enkle og det komplekse  problemløsning  ”Back to basic”  fantasi  tilfældighed  sammenhæng  smag  klima  less is more  less is a bore  samfundskritik  køn  kønskritik |  |