

Tværfaglige perspektiver inden for PASE samt Identitet & Medborgerskab

Her finder du eksempler på tværfaglige perspektiver - der ud fra produktionen af vinreoler kan arbejdes med inden for fagene PASE (Privatøkonomi, Arbejdspladslære, Samarbejdsfag og Erhvervsfag) samt Identitet og Medborgerskab.

PASE er obligatorisk på Produktionsgrunduddannelsen (PGU). Identitet og Medborgerskab er ikke obligatorisk men et valgfag på PGU.

Privatøkonomi:

Arbejdet med produktionen af vinreoler lægger op til flg. tværfaglige perspektiver til faget Privatøkonomi:

- Samtale om, hvorfor nogle mennesker vil betale for at opbevare deres vin på et vinhotel. Hvad koster det at have sin vin liggende hos kunden?
- Undersøge kvadratmeterprisen på en lejlighed i København kontra Korsør
- Tale om Minerva-modellen, hvilket segment vurderes vil gøre brug af et vinhotel?

Arbejdspladslære:

Arbejdet med produktionen af vinreoler lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Arbejdspladslære:

- Samtale om, hvilken slags kunde der skal besøges – Urban Winebox, NV3 Galvanisering eller andre.
- Viden om hvordan man opfører sig ved kundebesøg.
- Eleverne kan forklare hvorfor mødetid, tiltaleform, personlig hygiejne og personlig fremtræden er vigtigt både på værkstedet og på besøg hos kunden.
- Samtale om, hvad der skaber en produktiv og inkluderende arbejdspladskultur – fx hvordan bevarer man motivationen, når man skal lave mange af den samme slags reol?

Samarbejds lære:

Arbejdet med produktionen af vinreoler lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Samarbejds lære:

- Samtale om, hvorfor det er vigtigt med gode kommunikationsevner på en opgave som denne (hvor 4-5 elever arbejder sammen og er afhængige af hinanden).
- Forholde sig til egen rolle og indsats i arbejdsopgaver, der udføres i samarbejde med andre – yde sit bedste og være åben over for kritik, hvis en svejsning ikke er godt nok udført.
- Arbejde på at turde tale om konflikter og løsninger, når andre i produktionen ikke har udført deres arbejde tilfredsstillende.

Erhvervs lære:

Arbejdet med produktionen af vinreoler lægger op til flg. tværfaglige perspektiver til faget Erhvervs lære:

- Arbejde med, at eleverne kender almindelige fagudtryk på værkstedet og kan bruge dem i praksis.
- Eleverne kender til sikkerhedsreglerne på værkstedet og kan forklare, hvilket sikkerhedsudstyr der skal bruges i forbindelse med svejsning, kantbukning mm.
- Eleverne ved, hvad der skal til for at indgå i et kollegialt fællesskab både med mester og de øvrige elever på værkstedet.

Identitet og Medborgerskab:

Arbejdet med produktionen af vinreoler lægger op til flg. tværfaglige perspektiver til faget Identitet og Medborgerskab:

- Arbejde med personlig fremtræden; selvtillid og kropssprog (tal fx om power poses, og se fx en Ted Talk om emnet).
- Samtale om hvordan bevidsthed om kropssproget kan bruges i situationer som jobsamtaler, praktikpladssøgning, kundebesøg mm.
 - Videre arbejde med den personlige fremtræden i forbindelse med jobsamtale og søgning af praktikplads – se fx sjove og lærerige videoer med Vicki Berlin, som kan danne rammen for en kvalificeret samtale om emnerne.

Forslag til fagligt samspil

I arbejdet med at producere vinreolerne er der mulighed for et tværfagligt samarbejde med Kommunikation og Medier (design). En post-produktion af vinreoler i mindre størrelser end dem, der er leveret til kunden. Disse kan sælges i samarbejde med Handel og Kundeservice.