



Vejledning om persondatabeskyttelse i forbindelse med elevers medieproduktioner

Når elever, som led i undervisningen i gymnasiet, producerer digitale produkter og produktioner, hvori der indgår billeder, lyd, video m.v. af personer, som kan identificeres, er dette ligestillet med behandling af personoplysninger om disse personer. Det betyder også, at elevproduktioner er omfattet af reglerne i databeskyttelseslovgivningen, og at det enkelte gymnasium er dataansvarlig for den behandling af personoplysninger, der sker i produktionen. Gymnasiet er derfor også ansvarlig for, at lærerne og eleverne er klædt på til at overholde reglerne i databeskyttelseslovgivningen i forbindelse med elevproduktioner. Det enkelte gymnasium har desuden ansvaret for overholdelse af de øvrige pligter, der påhviler en dataansvarlig efter databeskyttelseslovgivningen.

I forbindelse med elevproduktioner er der tale om en *oplysningspligt*, hvor de medvirkende skal have viden om produktionens formål og den måde produktionen bruges og evt. distribueres på. Der kan også være tale om, at de medvirkende, skal give deres *samtykke* til at medvirke i elevproduktionen, herunder underskrive en *samtykkeerklæring*. Dette gælder såfremt de ikke er elever på gymnasiet og produktionen skal offentliggøres på internettet.

Oplysningspligt ifm. medieproduktioner

For alle, der medvirker i elevproduktioner, gælder det, at de skal oplyses om formålet med elevproduktionen ud fra art. 13 i databeskyttelsesforordningen. Dvs. at man skal give de medvirkende en række oplysninger, som fremgår af oplysningspligten nedenfor. Hvis der er tale om optagelser af eksterne personer udenfor gymnasiet, samt ansatte på gymnasiet, skal oplysningerne gives skriftligt. Hvis der er tale om optagelser af elever, der er indskrevet på det fag, hvortil optagelserne er knyttet, eller øvrige elever på gymnasiet, kan oplysningerne gives mundtligt.

Nedenstående oversigt over informationer, der skal afgives i forbindelse med oplysningspligten, kan bruges ved optagelse af billeder, lyd og video.

Oplysningspligt efter art. 13 i databeskyttelsesforordningen – optagelse af diverse elevproduktioner i faget på (skole)
1. Dataansvarlig Den juridiske enhed, som er dataansvarlig for behandlingen af dine personoplysninger, er: Navn:..... (på skole), adresse:, telefon: E-mail: CVR:
2. Kategorier af personoplysninger

Den 11. juni 2020

Du har sagt ja til at deltage i en elevproduktion i forbindelse med undervisningen på skolen. I den forbindelse optages der video, lyd eller billeder mv. af dig. Hvis du kan identificeres på disse optagelser er der tale om behandling af personoplysninger om dig. I den sammenhæng skal vi oplyse dig om vores behandling af dine personoplysninger. Dette kan du læse nærmere om nedenfor.

3. Formålet med databehandlingen

Formålet med optagelserne er, at eleven der er tilmeldt faget kan udarbejde en elevproduktion, som er en del af læreplanen for faget.

4. Sikkerhedsmæssige foranstaltninger

I henhold til gældende persondatalovgivning skal dine personlige oplysninger opbevares sikkert og fortroligt. Vi gemmer dine personlige oplysninger på computere med begrænset adgang, som er placeret i kontrollerede faciliteter, og vores sikkerhedsforanstaltninger kontrolleres løbende for at afgøre, om vores brugeroplysninger håndteres forsvarligt, og under stadig hensyntagen til dine rettigheder som bruger.

5. Dine rettigheder

I henhold til databeskyttelsesforordningen, har du en række rettigheder.

Rettighederne er som følger:

- Du har ret til at få indsigt i, hvilke personoplysninger(skolen) behandler om dig.
- Du har ret til at få berigtiget og ajourført de personoplysninger, (skolen) har registreret om dig.
- Du har ret til at få slettet de personoplysninger..... (skolen) har registreret om dig. Ønsker du at få slettet dine personoplysninger, sletter (skolen) alle oplysninger, som (skolen) ikke efter lovgivning er pålagt at skulle gemme.
- Er behandlingen af personoplysninger baseret på et samtykke fra dig, har du ret til at trække samtykket tilbage, hvilket betyder, at behandling herefter ophører, medmindre (skolen) efter lovgivning er pålagt at skulle behandle personoplysningerne.

Adgangen kan dog være begrænset af hensyn til andre personers privatlivsbeskyttelse, til forretningshemmeligheder og immaterielle rettigheder.

Du kan ved skriftlig anmodning til (skolen) enten modtage en udskrift af dine personoplysninger, få ajourført dine personoplysninger, gøre indsigelser eller anmode om at få slettet dine personoplysninger.

Du kan også kontakte (skolen), hvis du mener, at dine personoplysninger bliver behandlet i strid med lovgivningen eller andre retlige forpligtelser.

Anmodningen fremsendes til skolens adresse, som er nævnt ovenfor.

..... (skolen) vil indenfor 1 måned efter modtagelsen af din anmodning om udskrift fremsende denne til din postadresse.

Ved anmodninger om rettelser og/eller sletning af dine personoplysninger, undersøger (skolen), om betingelserne er opfyldt, og gennemfører i så fald ændringer eller sletning så hurtigt som muligt.

..... (skolen) kan afvise anmodninger, der enten er urimeligt gentagende, kræver uforholdsmæssig teknisk indgriben (for eksempel at udvikle et nyt system eller ændre en eksisterende praksis væsentligt), påvirker beskyttelsen af andres personlige oplysninger, eller i situationer hvor den ønskede handling må anses for værende yderst kompliceret (for eksempel anmodninger om oplysninger, der udelukkende findes som sikkerhedskopier).

6. Klagemulighed

Den 11. juni 2020

Hvis du ønsker at klage over den måde, vi behandler dine oplysninger på, skal du kontakte Datatilsynet. Det er en uafhængig myndighed, der fører tilsyn med overholdelse af de databeskyttelsesretlige regler. Du kan indsende en klage på Datatilsynets hjemmeside: www.datatilsynet.dk

Samtykkeerklæringer – hvornår og fra hvem?

At elevproduktioner er omfattet af reglerne i databeskyttelseslovgivningen betyder, at der skal være et lovligt behandlingsgrundlag. Da elevproduktionerne er en del af et fag på skolen, er behandlingsgrundlaget som udgangspunkt skolens myndighedsudøvelse. Hvis elevproduktionen bliver offentliggjort på internettet kan der dog være behov for at opnå samtykke fra nogle af de personer, der medvirker i elevproduktionerne. Men hvem skal underskrive en samtykkeerklæring? Retningslinjerne er følgende:

- Hvis eleverne optager video, lyd, billeder og lignende af hinanden, så er der ikke krav om samtykke – hverken mundtligt eller skriftligt.
- Hvis der optages video, lyd, billeder og lignende af andre elever på gymnasiet, som ikke selv deltager i undervisningen i det fag, som produktionerne er knyttet til, bør der spørges mundtligt, om de ønsker at medvirke i optagelsen - herunder skal der oplyses om, hvordan optagelsen vil blive anvendt og offentliggjort. Personerne bør ikke optages, hvis de siger nej.
- Hvis der optages ansatte på skolen eller personer uden for skolen og elevproduktionen offentliggøres på internettet, skal der indsamles skriftligt samtykke, da en sådan offentliggørelse kræver et kvalificeret behandlingsgrundlag og skolens myndighedsudøvelse ikke er tilstrækkeligt.

Skema med oversigt over typer af personer, der medvirker i elevproduktioner, og krav om samtykke samt oplysningspligt:

	Elever, der er indskrevet på det fag, som produktionerne er knyttet til	Øvrige elever på gymnasiet	Ansatte på gymnasiet samt eksterne personer uden for gymnasiet
Krav om samtykke	Intet krav om samtykke	Elever skal spørges og kan sige nej til at medvirke (mundtligt samtykke)	Hvis elevproduktionen offentliggøres på internettet: Ansatte på gymnasiet samt eksterne personer skal give samtykke, som skal være specifikt og informeret. De nævnte personer skal oplyses om, at de kan trække deres samtykke tilbage, og samtykket skal

			derfor dokumenteres skriftligt på gymnasiet
Oplysningspligt	Mundtligt	Mundtligt	Skriftligt

Samtykkeerklæring

Nedenstående samtykkeerklæring kan bruges ved optagelse af billeder, lyd og video. Det er vigtigt, at en samtykkeerklæring oplyser fyldestgørende om formålet med optagelsen.

Samtykkeerklæring om fotografering/lydoptagelse/video til brug i forbindelse med deltagelse i elevproduktioner på (skole)

Ved at underskrive denne erklæring giver du samtykke til, at elever på (skole) kan opbevare og bruge billeder, lyd eller video af dig/dit barn taget på _____ den

Samtykke angående billeder, lyd eller video
<p>Jeg (angiv navn i blokbogstaver): _____</p> <p>giver hermed samtykke til, at (skole) må optage video/lyd/billeder af mig til brug for elevproduktion og offentliggøre optagelsen på internettet</p> <p>Dato og underskrift: _____</p> <p>(Samtykke ved billeder, lyd eller video af barn på 14 år eller yngre skal underskrives af både barn og forælder)</p> <p>Forælder: (angiv navn i blokbogstaver): _____</p> <p>giver hermed samtykke til, at (skole) må optage video/lyd/billeder af mit barn til brug for elevproduktion og offentliggøre optagelsen på internettet.</p>

Styrelsen for Undervisning og Kvalitet, Kontor for Gymnasier
Styrelsen for It og Læring

Den 11. juni 2020

Dato og underskrift: _____)

Du/dit barn kommer kun til at indgå i optagelsen, hvis du giver samtykke til det. Giver du ikke samtykke, vil vi ikke fotografere, lave lydoptagelse af eller filme dig/dit barn. Ønsker du/dit barn ikke at deltage, skal du derfor blot udlade at udfylde og aflevere denne samtykkeerklæring.

Giver du samtykke, kan du til hver en tid trække det tilbage. Ønsker du at trække dit samtykke tilbage, så skolen fremadrettet ikke må bruge foto/lydoptagelse/video af dig/dit barn, skal du kontakte skolen.

Den dataansvarlige er (skole). Har du spørgsmål til samtykket eller skolens databehandling kontakt skolen på

Med venlig hilsen
..... (skole)

Offentliggørelse af elevproduktioner

Vær opmærksom på brug af medieplatforme til offentliggørelse af elevproduktioner som fx Facebook og YouTube. Det kan nemlig være svært at gennemskue, om optagelserne ender med at blive behandlet uden for EU, og dermed hvilke pligter man har som dataansvarlig. Hertil kommer, at gymnasiet ved offentliggørelsen de facto giver fx Facebook og YouTube rettigheder til at bruge billed-, lyd- og videomaterialet til deres eget formål.