



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET



Billedkunst (valgfag) Fælles Mål

2019

Indhold

1 Fagets formål	3
2 Fælles Mål	4
Fælles Mål efter klassestrin	
Efter 7.-8. klassestrin	4

1 Fagets formål

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk. 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk. 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

2 Fælles Mål

Fælles Mål efter klassetrin

Efter 7.-8. klassetrin

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensområder og -mål							
			Udtryksformer		Materialer		Skitsere		Eksperimentere	
Billedfremstilling	Eleven kan eksperimentere med udtryksformer, teknikker og materialer med vægt på tematisering.	1.	Eleven kan fremstille billeder med forskellige udtryksformer samt teknikker herunder digitale teknologier.	Eleven har viden om forskellige udtryksformer og teknikker herunder digitale teknologier.	Eleven kan udtrykke sig i et bredt udvalg af materialer.	Eleven har viden om et bredt udvalg af materialer.	Eleven kan skitsere og beskrive en visuel proces fra ide til færdigt værk.	Eleven har viden om, hvordan man beskriver en visuel proces.	Eleven kan på baggrund af afprøvninger og eksperimenter træffe begrundede valg i billedfremstillingen.	Eleven har viden om eksperimenterende arbejdsprocesser.
		2.								
Billedanalyse	Eleven kan analysere billeder fra forskellige tidsperioder, kulturer og medier med vægt på nutidige billedudtryk.	1.	Eleven kan udpege stil- og genretæk fra kunsten og kulturens billeder fra forskellige tidsperioder.	Eleven har viden om stil- og genretæk fra forskellige tidsperioder og kulturer.	Eleven kan skelne mellem forskellige måder at komponere og layoute billedelementer på.	Eleven har viden om, hvilken betydning komposition og layout har for, hvordan billedudtrykket kan forstås af modtageren.	Eleven kan analysere visuelle fremstillinger med hensyn til funktion og formål.	Eleven har viden om, hvilke funktioner og formål et billede kan have.		
		2.								
Billedkommunikation	Eleven kan formidle egne projekter med visuelle udtryk.	1.	Eleven kan planlægge og formidle et budskab med forståelse for afsender og modtagerforhold.	Eleven har viden om forskellige typer af afsender og modtagerforhold.	Eleven kan reflektere over egne billedprocesser og iscenesætte formidlingen af et multimodalt projekt.	Eleven har viden om betydningen af billedmæssige valg og viden om faglige begreber.				
		2.								

■ Bindende rammer i Fælles Mål ■ Vejledende færdigheds- og vidensmål

Billedkunst (valgfag) - Fælles Mål

2019

Design: BGRAPHIC

Denne publikation kan ikke bestilles.
Der henvises til webudgaven.

Publikationen kan hentes på:

www.emu.dk

Børne- og Undervisningsministeriet
Styrelsen for Undervisning og Kvalitet
Frederiksholms Kanal 26
1220 København K



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET

