

Fagdialogkort for håndværk og design

<p>Hvordan anvender vi faghæftet som led i årsplanlægningen og den løbende tilrettelæggelse af undervisningen?</p>	<p>Hvad er det vigtigst at sætte fokus på i undervisningen for, at eleverne opnår de ønskede kompetencer i håndværk/design?</p>
<p>Hvordan arbejder vi i dag med evaluering af undervisningen og feedback til eleverne? Se s. 29 og s. 48 i faghæftet.</p>	<p>Hvordan kan faghæftet understøtte vores valg af indhold/undervisningsmaterialer i billedkunst?</p>
<p>Håndværk og design undervisningen skal fremme elevernes alsidige udvikling. Giv eksempler på, hvordan vi arbejder med elevernes alsidige udvikling i den daglige undervisning. Se fx s. 39-41 i faghæftet.</p>	<p>Læs afsnittet om ressourcer, miljø og bæredygtighed s. 47 i faghæftet. Hvordan forstår vi ressourceproblematikken? Og hvilke materialer og produkter kan understøtte arbejdet med bæredygtighed?</p>
<p>Hvordan arbejder vi med sikkerhed som en afgørende faktor ved arbejdet med redskaber, værktøj og maskiner samt færden i værkstederne. Se s. 25 i faghæftet.</p>	<p>Hvordan kan læseplanen understøtte arbejdet med <i>progression og sammenhæng</i> i håndværk og design? Se tekst og model s. 20-22 i faghæftet.</p>

Fagdialogkort for håndværk og design

<p>Hvilke læringsaktiviteter kan gøre eleverne i stand til at benytte deres viden og færdigheder, så de udvikler sig til kompetencer, der kan anvendes i virkeligheden?</p> <p>Se x s. 62 i faghæftet om Åben skole.</p>	<p>Hvordan kan den nye læseplan og undervisningsvejledning understøtte arbejdet med at fremme et inkluderende læringsmiljø i håndværk og design?</p> <p>Se s. 48 og s. 61 i faghæftet.</p>
<p>Hvordan arbejder vi med de 4 elevpositioner fra læseplanens tværgående tema om it og medier?</p> <p>Se læseplan s. 32 i faghæftet.</p>	