

Hvad vi lærte af "Onkel Emil"

I har lavet nogle spændende interviews. Nu skal I prøve at dele erfaringer og refleksioner på tværs af klassen, så vi får mest muligt ud af den klogskab og livserfaring, jeres interviewpersoner delte med jer.

Dagens dobbeltlektion har følgende struktur:

- 1) I går sammen i grupper på 2-3 personer (se side 2) og taler om de arbejdsspørgsmål, jeg har lavet til jer. 20 minutter er afsat hertil.
- 2) Vi samles igen og grupperne præsenterer deres tanker om arbejdsspørgsmålene for klassen.
- 3) Jeg runder af og fortæller kort om mine tanker med øvelsen.

14:35-14:50	Gruppediskussion (se grupper bagest). Tal om de arbejdsspørgsmål, jeg har lavet til jer.
14:50-15:50	Vi samles igen og grupperne præsenterer deres tanker om arbejdsspørgsmålene for klassen.
15:50-16:00	Afsluttende kommentarer fra mig.

Grupper	Arbejdsspørgsmål
	<p><i>Kommer verden til at ændre sig hurtigere i jeres levetid end den gjorde i jeres bedsteforældres levetid eller er forandring et grundvilkår? Hvis ja, hvordan håndterer man så det?</i></p>
	<p><i>Skal man være stolt over sit arbejde eller er det nok at passe det? Kan stolthed over det man gør (fx fordi man er selvstændig), kompensere for at der skal knokles?</i></p>
	<p><i>Nogle arbejdsliv er meget "lineære" (fx uddannelse som elektriker og elektriker hele livet), andre er mere zigzag med afstikkere hist og pist. Hvad er mon bedst for den enkelte (og for samfundet, for den sags skyld)?</i></p>
	<p><i>Kreativitet er ikke noget, der er forbeholdt kunstnere og "den kreative klasse". Man har brug for kreativitet og evne til at løse nye problemer alle vegne. Er det bare noget, "man har", eller kan det læres/trænes? Hvordan?</i></p>
	<p><i>"Hvem intet vover, intet vinder". Tal om det sikre kontra det usikre og hvordan det påvirker vores uddannelser og arbejdsliv.</i></p>
	<p><i>Den frie sjæl kan få det svært, hvis arbejdslivet er stramt reguleret. Tal om, hvordan sjælen har det på forskellige arbejdspladser.</i></p>
	<p><i>"Selv den mest minutiøse planlægning kan ikke overgå det rene skære svineheld", siger man. Tal om, hvordan man "opsøger heldet".</i></p>
	<p><i>Det at gøre noget for andre betyder noget for de fleste. Diskutér hvor vigtigt det er for jer, og hvad det egentlig vil sige at "gøre noget for andre" i forskellige typer af jobs. Er det pengene (som man ikke får så mange af) værd at "få lov" til at hjælpe andre i et lavtlønsjob eller skal man bare gå efter guldet og tage en af ALI-uddannelserne (Advokat, Læge eller Ingeniør)?</i></p>
	<p><i>Nogle arbejdsliv er mere fulde af eventyr og vilde ting end andre. Hvor vigtigt er "eventyret" for jer? Er det noget, man kan eller skal opsøge, når man vælger uddannelse og job?</i></p>