

Invitation til ”Faglig udvikling I Praksis” (FIP) - i dansk på STX

Reformen er i fuld gang på skolerne, og det er helt naturligt, at der undervejs kan opstå spørgsmål til den nye læreplan og vejledning. Spørgsmål som det er oplagt at diskutere i faggruppen på skolen eller som kan vendes med faggrupper fra andre skoler. Netop dette arbejde ønsker Undervisningsministeriet fortsat at understøtte med ”Faglig udvikling I Praksis (FIP)” for de gymnasiale uddannelsesinstitutioner, som blev startet i 2015. Kursusforløbet har til formål at støtte skolernes arbejde med faget i de enkelte faggrupper med særligt fokus på implementering af de nye læreplaner. Kursusforløbet for danskfaget omfatter en kursusdag arrangeret af ministeriet.

FIP-kurserne giver mulighed for at dele erfaringer med de områder af den nye læreplan, som der allerede er arbejdet med og give inspiration til andre områder som måske ikke har været i fokus endnu.

Brevet her giver information om kursusdagen, så skolerne kan tilmelde sig og program for kurset. Netværksgrupperne er fremover ikke fastlagt på forhånd, da det har været meget forskelligt, i hvilken grad skolerne har anvendt samarbejdet. Der opfordres dog stadig til, at skolerne forsøger at fastholde samarbejdet mellem skolerne i det omfang, hvor det giver mening for de enkelte faggrupper.

Formål og indhold

Kursusforløbet skal understøtte skolernes arbejde med de nye læreplaner og har til formål at styrke det lokale faggruppesamarbejde. Dette sker gennem et dialogbaseret udviklingsforløb på den enkelte institution og i samarbejde med andre institutioner.

Kursets omdrejningspunkt er således lærernes arbejde med de nye læreplaner, i år med særligt fokus på skriftlighed og mundtlighed efter reformen.

Målgruppe

Kurserne er rettet mod og forventes at omfatte alle institutioner med gymnasiale uddannelser.

Institutionerne tilmelder en eller to fagrepræsentanter for dansk. Disse skolerepræsentanter laver sammen med faggruppen et forarbejde inden kursusdagen (se programmet) og bringer efterfølgende faggruppen i dialog om problemstillinger fra kurset til videre arbejde lokalt fx til faggruppesamtaler med ledelsen.

Tilmelding, pris og praktiske oplysninger

Der afholdes følgende kurser:

FIP2021-30a: 3. november 2020 på Aarhus HF og VUC
FIP2021-30b: 4. november 2020 på Rysensteen Gymnasium
FIP2021-30c: 5. november 2020 på Mulernes Legatskole

Tilmelding foretages på [denne hjemmeside](#)

Kursusafgift udgør 750 kr. pr. deltager.

Alt materiale fra det enkelte kursus vil efter alle kursers afholdelse ligge på EMU'en.

Med venlig hilsen

Nicolai Rekve Eriksen, fagkonsulent i dansk stx/hf
Undervisningsministeriet, Styrelsen for Undervisning og Kvalitet
Gymnasiekontoret
Frederiksholms Kanal 26
1220 København K
Direkte tlf.: +45 51 70 95 78
E-mail: Nicolai.Rekve.Eriksen@stukuv.m.dk

Program

9.30-10.00: Kaffe

10.00-10.15: Velkomst og præsentation

10.15-10.45: Hvor står skriftligheden – en vurdering af første gennemløb med den nye reform v. fagkonsulent Nicolai Rekke Eriksen

Ved årets eksamen skulle eleverne for første gang skrive i de tre nye genrer. Oplægget vil stille skarpt på 1) hvilke intentioner, der ligger bag genrerne, 2) om besvarelsene levede op til forventningerne, 3) hvilke udfordringer, vi endnu står overfor og 4) hvilke styredokumenter, der findes til arbejdet med skriftlighed og genrer – og hvordan vi kan bruge dem

Forberedelse til dette punkt: Deltagerne kan med fordel have orienteret sig i årets opgave- og karakterstatistik (<https://www.uvm.dk/gymnasiale-uddannelser/proever-og-eksamen/tilrettelaeggelse-og-afholdelse-af-proever/evaluering-af-proever>) samt i oversigten over vejledende materialer til de skriftlige eksamensgenrer (<https://emu.dk/stx/dansk/prover-og-eksamen>), særligt ”Råd og vink 2020”

10.45-11.30: Den personlige stemme v. Lars S. Arndal, Læreruddannelsen, Københavns Professionshøjskole

I læreplanen til dansk står der, at eleverne skal kunne udtrykke sig med ’en personlig stemme’. Men hvad *er* en personlig stemme? Hvordan kan den personlige stemme moduleres? Og hvad kan vi lære af de professionelle skribenter?

11.30-12.15: Personlige stemmer i den danske stil og i klasserummet v. fagkonsulent Nicolai Rekke Eriksen

Med afsæt i konkrete eksempler fra årets skriftlige eksamen og fra undervisningen zoomer vi ind på to vigtige spørgsmål: Hvordan ’evaluerer’ vi de personlige stemmer? Og hvordan stilladserer vi arbejdet med elevernes stemmer?

12.15-13.00: Frokost

13.00-14.30: Oplæg m. workshop

Workshop 1: Skrivegenrerne i undervisningen v. Anders Nielstrup, Silkeborg Gymnasium

Kom og bidrag med gode idéer til, hvordan vi i den daglige undervisning kan arbejde med de fokuspunkter, som årets ”Råd og vink” tager op om skrivegenrerne i dansk. Som forberedelse til workshoppen skal du læse ”Råd & vink 2020” og mindst to af eksempelstilene.

Workshop 2: Portfolioen i danskundervisningen v. Katrine Haaning, Egaa Gymnasium

Det er mange år siden, at kravet om en portfolio-proces i træningen af skriftlig dansk blev skrevet ind i læreplanen. Alligevel er det ikke noget, der spiller en eksplicit og tydelig rolle i udviklingen af danskfaget og typisk heller ikke i den enkeltes undervisning. Det er der flere grunde til – dels er det en tidskrævende opgave både i forberedelsen og i selve undervisningen, dels er der ikke krav om at portfolioen hverken dokumenteres eller bedømmes. Denne workshop tager livtag med en (gen)oplivning af portfolioen i skriftlig dansk ud fra den tese, at skriftlighed er et håndværk, der skal trænes, justeres og finpudses. Og at den træning først opstår, når der er fokus på processen og ikke (altid) på det færdige produkt. Der lægges også op til erfaringsudveksling og diskussion af ”det muliges kunst”.

Workshop 3: Computerspil i undervisningen: Faglighed, tværfaglighed og skriftlighed v. Sune Nielsen, U/Nord og Kim Holflod, Københavns Professionshøjskole og DPU, Aarhus Universitet

På trods af mediets popularitet blandt unge bliver computerspil sjældent inddraget i gymnasieskolens

fag. I denne workshop vil vi derfor undersøge, hvordan man kan arbejde med computerspil i den daglige undervisning, dens skriftlige dimension samt i større skriftlige opgaver. Workshopen lægger op til et tværfagligt fokus i såvel dansk som historie.

14.30-14.45: Kaffepause

14.45-15.30: Mundtlig faglighed v. Anne Bang, SDU

Der har i de senere år været øget fokus på den mundtlige faglighed (eller faglige mundtlighed) i dansk. Anne Bang vil med afsæt i sin forskning og i sin erfaring som gymnasielærer give bud på, hvordan vi kan træne elevernes evne til at føre en frugtbar faglig dialog.

15.30-16.00: Opsamling og evaluering